

Der Frühtaoling

Die 7 topischen Jahreszeiten der Neuen Welt - Fi Bo Na Chi

み
ぼ
な
ち

Tau!

Auf!

Tür Zu!

Was noch im

Schuppen traurig bleibt

ist draussen schon viel luftiger.

Es kommt doch raus. Aber nur mit dem was schon raus ist.

Wir bleiben doch lieber alle an der frischen Luft um nicht nicht zu versauern da drin.

Rausgehen ist das Ziel das Einzige was übrig bleibt in dieser
vertriebenen Welt. Darum nur darum muss man Lufthäuser bauen

Städte in höhen schweben, Menschen die in Wolken leben.
Roboter, die die Sklaven befreien, Drogen für die freien Sklaven ausgeben.
Offen für die ganze Welt. Die U-to-pie, die alle zusammenhält.

Auf Auf draussen ist's viel luftiger ! Denk Sk-lave denk. Die Freiheit isst die die-ne. Geh raus geh,
Auf auf ver-lass die Sklaverei und geh – mein Tau – geh und lass die Sklaverei. Auf Tau auf, geh raus
in die Luft und geh in Frei-heit. Auf Auf Du Sklave Tau draussen ist's viel luftiger.

Denk Sklave. Denk die Freiheit ist die deine. Tau, Tür zu, noch im Schuppen traurig bleibt, Tau

Draussen bläst ein rauherer Wind, drum halte fest am Eisenring mit dem freien Ende, mit dem
festen wege, wege frei im Sturmkanal, da magst du um dich schlagen wie dir dünkt, es ist die Ruhe
selbst allein, die dir noch dafür zürnt, nur halte aus, aus, Krall dich fest, du guter Seekuhstrick, aus,
aus, aus deiner freien Welt, die Schuppentür hält, die Schuppenwand spannt weit jetzt seine Flügel
auf und erzählt uns lang und breit von seinem emo- Echsenhirm und wo bei ihm die Freiheit bleibt
und wer wem welche Städte baut, die gleiten durch die Nacht und lachen, weil sie Häsuer sind, ob
dieser Tat